

«Bab El Kantara» au cœur

Le petit «Moineau de la murette», qui nous a quittés il y a juste un mois, va revenir hanter notre mémoire à l'occasion d'un hommage qui lui sera rendu le 15 décembre prochain. Cette initiative est préparée par l'association des anciennes élèves du lycée El-Houria, à sa tête Dr Fatima Zohra Guechi, écrivain, historienne et enseignante à l'université de Constantine, auteur, notamment, de l'ouvrage «Constantine sous le règne de Salah Bey». Cet hommage se traduira par des lectures choisies des écrits de Najia Abeer puisés dans ses deux œuvres : «les moineaux de la murette» et «l'Albatros», ainsi que de son dernier roman qui a paru incessamment et intitulé : «Bab El Kantara». La rencontre sera aussi marquée par des témoignages de ses anciens amis, la présence de M.Amine Zaoui, le directeur de la bibliothèque nationale, qui a promis d'assister, et peut être aussi, la présence

de la poétesse Rabia Djelti, haut fonctionnaire au ministère de la Culture. Notons, enfin, que les membres de l'association «Aswat El Madina» ont également été invitées à cette rencontre.

Ainsi, après les hommages de la presse et des personnalités étrangères qui ont connu Najia Abeer de son vivant, d'autres qui ne l'ont connue qu'à travers son œuvre littéraire, après la rencontre en son hommage qu'a organisé la bibliothèque nationale

récemment et une autre à Skikda, voilà que la ville natale de la fille de Maamar Benzeggouta, cette ville où elle était née en 1948 qu'elle avait portée dans son cœur dans l'exil, Constantine qui l'obsédait, Constantine qui l'inspirait et à laquelle elle vouait un amour infini, qui s'apprête ainsi à lui exprimer, à son tour, l'hommage et la reconnaissance qu'elle mérite. Il était temps !

ABDOUL.

«Bab El Kantara» Enfin Disponible

Les œuvres écrites sur la ville de Constantine sont assez rares par les temps qui courent et quand il en naît une, cela représente un véritable événement littéraire. Il en est ainsi de la dernière et ultime (hélas !) œuvre de la regrettée Najia Abeer Benzeggouta, écrivain de talent, native de Constantine, qui s'est illustrée sur la scène littéraire, ces dernières années, grâce à deux œuvres magistrales : «Constantine et les moineaux de la murette», publié en 2003 et «l'Albatros» publié en 2004. Sa dernière création qui porte le titre évocateur de «Bab El Kantara», attendu impatiemment par ses lecteurs, est, enfin, disponible à la librairie Média-Plus. Cette œuvre tant attendue promet d'être de la même veine que les deux précédentes, sinon plus.

Nous en reparlerons prochainement !

ABDOU. L.